

## CRITERI DI VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	GRADUAZIONE (descrizione)	GRADUAZIONE (punti)
<b>CONGRUITÀ DEGLI ELEMENTI PROGETTUALI PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI PREVISTI (max 30 punti)</b>	Coerenza degli interventi con gli obiettivi del bando (max 15 punti)	Creazione di una nuova impresa culturale e creativa	3 (Sì) 0 (NO)
		Viene valutata l'offerta e l'efficacia dei prodotti/servizi proposti per la valorizzazione ed il grado di misurabilità dei risultati previsti	Da 1 a 5
		Viene valutata l'analisi delle caratteristiche dei destinatari e del contesto socio economico di riferimento (es. analisi SWAT o similari)	Da 1 a 5
		Viene valutata la presenza o meno dell'analisi del pubblico dei fruitori	2 (Sì) 0 (NO)
	Valutazione di impatto e sostenibilità (max 15 punti)	Vengono valutati, se presenti: a) i dati riferibili all'occupazione diretta e indiretta; b) i rapporti con altre imprese appartenenti alle filiere culturali, turistiche, sportive e dei prodotti tradizionali e tipici (clienti/fornitori); c) l'attenzione alla sostenibilità ambientale (utilizzo risorse, materiali riciclabili, etc.) d) la durata nel tempo degli effetti dell'intervento; e) la sostenibilità finanziaria (costi di mantenimento a regime, eventuale provenienza delle fonti di finanziamento)	Per ogni elemento valutabile max 3 punti
<b>ACCURATEZZA QUALITÀ E CHIAREZZA DELLA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO (max 25 punti)</b>	Qualità e completezza della proposta progettuale (max 14 punti)	Viene valutata la qualità complessiva dell'idea progettuale	Da 1 a 7
		Viene valutata la puntuale descrizione delle diverse fasi del progetto, delle modalità di attuazione e dei risultati attesi	Da 1 a 7
	Congruità della tempistica proposta per gli interventi (max 5 punti)	Viene valutata l'appropriatezza dei tempi di realizzazione dell'idea progettuale e la chiarezza dello schema (es. diagramma di Gantt, con evidenziate le milestones del progetto)	Da 1 a 5
	Adeguatezza del piano finanziario previsto per la realizzazione del progetto (max 6 punti)	Viene valutata la qualità della spesa e la coerenza del piano finanziario rispetto gli obiettivi e output di progetto.	Da 1 a 6

<b>SETTORE PREVALENTE DELL'INTERVENTO (max 5 punti)</b>	Riferimento ai settori preferenziali di operatività di cui all'art. 3 comma 4 del Bando	Viene valutato se l'intervento ricade prevalentemente in uno dei settori preferenziali di attività	5 (Sì) 0 (NO)
<b>GRADO DI INNOVATIVITÀ DEL PROGETTO (max 15 punti)</b>	Grado di innovatività del progetto, in termini di innovazione di prodotto/servizio, di processo, di gestione nell'ambito delle attività culturali e creative (max 10 punti)	Viene valutata l'originalità della proposta, la sua replicabilità in contesti analoghi e il grado di efficacia ai fini della valorizzazione dell'attrattore	Da 1 a 7
		Viene valutata la presenza o meno di strategie di <i>audience development</i> e di coinvolgimento del pubblico individuato come destinatario dell'intervento	Da 1 a 3
	Utilizzo di tecnologie innovative (max 5 punti)	Viene valutato l'utilizzo di prodotti preesistenti ovvero lo sviluppo di prototipi o di prodotti originali o di beni immateriali soggetti a protezione della proprietà intellettuale	Da 1 a 5
<b>LIVELLO DI INTEGRAZIONE DEGLI INTERVENTI CON PIANI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE REGIONALE (max 6 punti)</b>	Il progetto riguarda - o meno - beni interessati dagli interventi finanziati nell'ambito dei programmi regionali di valorizzazione degli attrattori culturali, di cui all'art. 3 comma 2 del bando	Il progetto riguarda uno o più degli attrattori di cui all'art. 3 comma 2 del bando, come da accordi formalizzati con il soggetto avente titolo di proprietà o di uso del/i bene/i	3 (Sì) 0 (NO)
		Il progetto coinvolge attrattori culturali regionali (diversi da quelli di cui all'allegato 10), come da accordi formalizzati con il soggetto avente titolo di proprietà o di uso del/i bene/i	Da 1 a 3
<b>QUALITÀ DEL GRUPPO DI IMPRENDITORI PROPONENTI E DEI FORNITORI O PARTNER QUALIFICANTI (TEAM AZIENDALE), (max 10 punti)</b>	Curriculum aziendale o professionale	Verrà valutata l'esperienza pregressa nel settore di attività oggetto del bando, con particolare riguardo al livello di integrazione di competenze.	Da 1 a 5
	CV del personale coinvolto nel progetto.		
	Esperienze professionali qualificate dei partner o fornitori.	Verrà valutato il livello delle collaborazioni previste (qualità e esperienza dei fornitori e/o partner dichiarati)	Da 1 a 5
<b>RILEVANZA DELLA COMPONENTE GIOVANILE (PREMIALITÀ) (max punti 5)</b>	Dichiarazione circa la compagine aziendale	Verrà valutato se nella compagine aziendale il titolare o almeno metà degli amministratori/ soci/ azionisti/consiglieri siano di età inferiore a 35 anni	5 (Sì) 0 (NO)
<b>RISPETTO DELL'EQUILIBRIO DI GENERE (PREMIALITÀ) (max punti 4)</b>	Dichiarazione circa la compagine aziendale	Verrà valutato se nella compagine aziendale è rispettato l'equilibrio di genere, con riferimento ai titolari, amministratori /soci/azionisti/consiglieri	4 (Sì) 0 (NO)